

<b>21 lutego (sobota)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Współczesna literatura polska</i> s. 4 prof. Stanisław Bereś	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
12.50 – 15.05		<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Podcasting</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja		
18.00 – 20.15			

<b>22 lutego (niedziela)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe</i> s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk	<i>Pracownia literacka</i> s. 138 dr Hanna Kowalska	
12.50 – 15.05	<i>Studium reportażu filmowego</i> s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Publicystyka teoria i praktyka</i> s. 139 prof. Karol Maliszewski	
15.30 – 17.45	Prezenter radiowy Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 <i>red. Lukasz Lorenc</i>	<i>Wywiad</i> s. 139 dr Małgorzata Kolankowska	
18.00 – 20.15			

7 marca (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
12.50 – 15.05	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podcasting</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Współczesna literatura polska</i> s. 138 prof. Stanisław Bereś	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
18.00 – 20.15			

8 marca (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna</i> s. kameralna zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki		
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe</i> s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk	<i>Pracownia literacka</i> s. 138 dr Hanna Kowalska	<i>Rzecznictwo prasowe</i> s. 210 Mgr Katarzyna Górowicz- Maćkiewicz
12.50 – 15.05	<i>Studium reportażu filmowego</i> s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Publicystyka teoria i praktyka</i> s. 139 prof. Karol Maliszewski	<i>Montaż cyfrowy</i> Studio radiowe Św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

<b>21 marca (sobota)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Montaż cyfrowy</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk
12.50 – 15.05	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podstawy realizacji dźwięku</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk	<i>Podcasting</i> Studio TV dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45	<i>Fotografia prasowa</i> s. 210 Dr Radosław Kożuszek	<i>Podstawy montażu filmowego</i> s. 9 mgr Tomasz Kopański	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
18.00 – 20.15			<i>Fotografia cyfrowa</i> s. 210 Dr Radosław Kożuszek

22 marca (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna</i> s. wielka zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki		
10.25 – 12.40	<i>Prezenter radiowy</i> Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 <i>red. Lukasz Lorenc</i>	<i>Publicystyka teoria i praktyka</i> s. 139 prof. Karol Maliszewski	<i>Fotografia cyfrowa</i> s.143 <i>św. Jadwigi 3/4</i> <i>Dr Radosław Kożuszek</i>
12.50 – 15.05	<i>Fotografia prasowa</i> s.143 <i>św. Jadwigi 3/4</i> <i>Dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Wywiad</i> s. 139 dr Małgorzata Kolankowska	<i>Copywriting</i> s. 23 <i>św. Jadwigi 3/4</i> Mgr Bartłomiej Wiejak
15.30 – 17.45	<i>Fotografia prasowa</i> s.143 <i>św. Jadwigi 3/4</i> <i>Dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Pracownia literacka</i> s. 139 dr Hanna Kowalska	<i>Rzecznictwo prasowe</i> s. 138 Mgr Katarzyna Górowicz- Maćkiewicz
18.00 – 20.15			

11 kwietnia (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Montaż cyfrowy</i> Studio radiowe Św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk
12.50 – 15.05	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podstawy realizacji dźwięku</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk	<i>Podcasting</i> Studio radiowe Św. Jadwigi 3/4 dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45		<i>Współczesna literatura polska</i> s. 138 prof. Stanisław Bereś	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
18.00 – 20.15			

12 kwietnia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna</i> s. kameralna zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki		
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe</i> s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk	<i>Współczesna literatura polska</i> s. 4 prof. Stanisław Bereś	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
12.50 – 15.05		<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Copywriting</i> s. 4 Mgr Bartłomiej Wiejak
15.30 – 17.45	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja		<i>Rzecznictwo prasowe</i> s. 4 Mgr Katarzyna Górowicz- Maćkiewicz
18.00 – 20.15			

25 kwietnia (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
12.50 – 15.05	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podcasting</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak		<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
18.00 – 20.15			

26 kwietnia (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna</i> s. kameralna zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki		
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe</i> s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk	<i>Pracownia literacka</i> s. 138 dr Hanna Kowalska	<i>Copywriting</i> s. 23 ul. św. Jadwigi 3/4 Mgr Bartłomiej Wiejak
12.50 – 15.05	<i>Studium reportażu filmowego</i> s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek	<i>Publicystyka teoria i praktyka</i> s. 139 prof. Karol Maliszewski	<i>Montaż cyfrowy</i> Studio radiowe s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk
15.30 – 17.45	Prezenter radiowy Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 <i>red. Łukasz Lorenc</i>	<i>Wywiad</i> s. 139 dr Małgorzata Kolankowska	
18.00 – 20.15	<i>Studium reportażu filmowego</i> s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek		

16 maja (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Publicystyka TV</i> s. 138 prof. Adam Szynol	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
12.50 – 15.05	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podcasting</i> Studio radiowe dr Łukasz Śmigiel
15.30 – 17.45	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Podstawy montażu filmowego</i> s. 9 mgr Tomasz Kopański	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
18.00 – 20.15		<i>Podstawy montażu filmowego</i> s. 9 mgr Tomasz Kopański	

17 maja (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna s. kameralna zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki</i>		
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe s. 33 ul. św. Jadwigi 3/4 dr Jakub Wilk</i>	<i>Pracownia literacka s. 138 dr Hanna Kowalska</i>	<i>Fotografia cyfrowa s. 143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>
12.50 – 15.05	<i>Studium reportażu filmowego s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwałek</i>	<i>Publicystyka teoria i praktyka s. 139 prof. Karol Maliszewski</i>	<i>Montaż cyfrowy Studio radiowe dr Jakub Wilk</i>
15.30 – 17.45	<i>Wywiad s. 139 dr Małgorzata Kolankowska</i>		
18.00 – 20.15	<i>Rzecznictwo prasowe s. 23 ul. św. Jadwigi 3/4 Mgr Katarzyna Górłowicz- Maćkiewicz</i>		

<b>30 maja (sobota)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Montaż cyfrowy</i> Studio radiowe dr Jakub Wilk
12.50 – 15.05	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja	<i>Podstawy realizacji dźwięku</i> Studio TV dr Jakub Wilk	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak
15.30 – 17.45	<i>Studium reportażu filmowego</i> s.146 ul. św. Jadwigi 3/4 Dr Agnieszka Zwiefka-Chwalek	<i>Etyka dziennikarska</i> s. 4 prof. Paweł Urbaniak	<i>Mediatyzacja życia społecznego</i> s. 5 dt Aleksandra Matyja
18.00 – 20.15			

31 maja (niedziela)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15	<i>Komunikacja wizualna s. kameralna zachodnia prof. Arkadiusz Lewicki</i>		
10.25 – 12.40	<i>Krótkie formy telewizyjne i filmowe Studio TV dr Jakub Wilk</i>	<i>Pracownia literacka s. 138 dr Hanna Kowalska</i>	<i>Fotografia cyfrowa s. 143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>
12.50 – 15.05	<i>Fotografia prasowa s. 143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Publicystyka teoria i praktyka s. 139 prof. Karol Maliszewski</i>	<i>Copywriting s. 23 św. Jadwigi 3/4 Mgr Bartłomiej Wiejak</i>
15.30 – 17.45	<i>Wywiad s. 139 dr Małgorzata Kolankowska</i>		
18.00 – 20.15			

13 czerwca (sobota)	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Fotografia prasowa s.143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>	<i>Współczesna literatura polska s. 138 prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Copywriting s. 23 św. Jadwigi 3/4. Mgr Bartłomiej Wiejak</i>
12.50 – 15.05	<i>Prezenter radiowy Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 red. Łukasz Lorenc</i>	<i>Współczesna literatura polska s. 138 prof. Stanisław Bereś</i>	<i>Fotografia cyfrowa s.143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>
15.30 – 17.45	<i>Prezenter radiowy Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 red. Łukasz Lorenc</i>	<i>Wywiad s. 138 dr Małgorzata Kolankowska</i>	<i>Rzecznictwo prasowe s. 23 św. Jadwigi 3/4. Mgr Katarzyna Górówicz- Maćkiewicz</i>
18.00 – 20.15			

<b>14 czerwca (niedziela)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40			
12.50 – 15.05			
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			

<b>27 czerwca (sobota)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
7.45 – 10.15	<b>Lektoraty</b>		
10.25 – 12.40	<i>Fotografia prasowa s.143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>		<i>Copywriting s. 23 św. Jadwigi 3/4 Mgr Bartłomiej Wiejak</i>
12.50 – 15.05	<i>Prezenter radiowy Studio radiowe. Św. Jadwigi 3/4 red. Łukasz Lorenc</i>		<i>Fotografia cyfrowa s.143 św. Jadwigi 3/4 Dr Radosław Kożuszek</i>
15.30 – 17.45			<i>Rzecznictwo prasowe s. 23 św. Jadwigi 3/4 Mgr Katarzyna Górówicz- Maćkiewicz</i>
18.00 – 20.15			

<b>28 czerwca (niedziela)</b>	Grupa 1 <i>dziennikarstwo audiowizualne</i>	Grupa 2 <i>Creative writing</i>	Grupa 3 <i>Media Content Creation</i>
8.00 – 10.15			
10.25 – 12.40			
12.50 – 15.05			
15.30 – 17.45			
18.00 – 20.15			